

Les orgues de Saint-Jean

Cathédrale de Besançon

Concert du 24 août

Par Jeanne Maitre, organiste titulaire

Dietrich BUXTEHUDE (1637-1707)

- Praeludium en sol mineur
- Choral « Vater Unser im Himmelreich » (sur le thème du choral luthérien Notre Père)

Johann Sebastian BACH (1685-1750)

- Fantaisie en sol majeur (ou Pièce en sol) « très vite – gravement – lentement »
- Prélude et Fugue en Si mineur

Eugène GIGOUT (1844-1925)

- Toccata en si mineur (extrait des dix pièces)